Total No. of Printed Pages—4

6 SEM TDC ASM M 2

2015

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course : 602

(ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰাঁ (যি কোনো চাৰি অংশ) : ৩×৪=১২

(ক) ৰিদ্যা বন্ধুজনো বিদেশগমনে ৰিদ্যা পৰং দৈৱতং।
ৰিদ্যা ৰাজসু পূজিতা ন তু ধনং ৰিদ্যাবিহীনঃ পশুঃ॥

(খ) অস্তি পি তু একচা সমাজা সাধুমতা দেৱানংপ্ৰিয়স প্ৰিয়দসিনো ৰাঞো।

(গ) পুলে মহানস্‌সি দেৱানং পিয়সা পিয়দসিসা লাজিনে অনুদিৱসং বহূনি পান-সহসানি আলভিয়িসু সুপঠায়ে।

Scanned by CamScanner

(ঘ) অপ্পমাদো অমতপদং <u>পমাদো</u> মচ্চুনো পদং।
অপ্পমত্তা ন মীয়ন্তি যে পমত্তা যথা মতা॥

(ঙ) অমিতং <u>পাউঅ-কব্বং</u> পঢিউং সোউং অ জে ণ জানন্তি।
কামস্স তত্ততত্তিং কুণন্তি তে কহং ণ লজ্জন্তি॥

(চ) <u>বয়ণায়ৰ</u> গিৰিতক্কববাই গয়ণংগণংমি ৰিক্খাই।
জেণহজ্জ সয়ল সিৰিয়ং সো বু হয়ণ ৰো সিৰং দেউ॥

২। উল্লিখিত ১নং প্ৰশ্নৰ তলত আঁচটনা শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা বাছি লৈ যি কোনো তিনিটা শব্দৰ সংস্কৃত ৰূপটো লিখাঁ। ১×৩=

৩। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ইতিহাসক কেইটা স্তৰত ভাগ কৰা হৈছে? ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশৰ এক ৰূপৰেখা অংকন কৰাঁ। ১+১৪=১

অথবা

(খ) মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাক ব্যাপকভাৱে কি নামেৰে জনা যায়? ভাষাটোৰ ধ্বনিগত আৰু শব্দগত বৈশিষ্ট্যসহ এক পৰিচয় দাঙি ধৰাঁ। ১+১৪=১

৪। (ক) পালিভাষা মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ইতিহাসত কোন স্তৰত পোৱা যায়? পালিভাষাৰ সাধাৰণ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰাঁ। ২+১৩=১

অথবা

(খ) পালি আৰু প্ৰাকৃত ভাষাৰ স্বৰবৰ্ণৰ তালিকা প্ৰস্তুত কৰি গুণ-বৃদ্ধি আৰু সম্প্ৰসাৰণ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰাঁ। ৬+৯=১

৫। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ বিকাশৰ স্তৰ কেইটা আৰু কি কি? অসমীয়া ভাষাই এই স্তৰসমূহ অতিক্ৰমী কেনেদৰে জন্মগ্ৰহণ কৰিছে, উদাহৰণসহ বুজাই লিখাঁ। ১+৩+১১=১৫

অথবা

(খ) "অসমীয়া ভাষাটো মূলতঃ মগধীয় ভাষা।" উক্ত মতৰ আধাৰত অসমীয়া ভাষাত সংৰক্ষিত মাগধী প্ৰাকৃতৰ নিদৰ্শনসমূহ আলোচনা কৰাঁ। ১৫

৬। (ক) প্ৰত্ন-অসমীয়া ভাষা বুলিলে কি বুজা? এই স্তৰৰ ভাষিক বৈশিষ্ট্যসমূহ উদাহৰণসহ বুজাই লিখাঁ। ৩+১২=১৫

অথবা

(খ) চমু টোকা লিখাঁ : ৫×৩=১৫

(১) কামৰূপী প্ৰাকৃত

(২) ভট্টদেৱৰ গদ্য

(৩) বেজবৰুৱাৰ ভাষা

৭। চমু উত্তৰ দিয়াঁ : ১×৫=৫

(ক) 'মৃচ্ছকটিকম্' গ্ৰন্থৰ ৰচকজনৰ নাম কি?

(খ) 'ধম্মপদ' কোনখন পিটকৰ অন্তৰ্গত?

Scanned by CamScanner

(গ) হেমচন্দ্ৰই লিখা ব্যাকৰণখনৰ নাম কি?

(ঘ) ৰজা হালে 'গাহাসত্তসঈ' গ্ৰন্থখন কি প্ৰাকৃতত ৰচনা কৰিছিল?

(ঙ) 'সন্দেশ ৰাসক'ৰ প্ৰাকৃত ৰূপ লিখাঁ।

★★★

Scanned by CamScanner