

Total No. of Printed Pages—3

6 SEM TDC ASM M 3

2 0 1 7

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course : 603

(অসমীয়া ভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক অধ্যয়ন)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। (ক) ধ্বনিবিজ্ঞান কাক বোলে? ধ্বনিবিজ্ঞানৰ প্ৰকাৰসমূহৰ
বিষয়ে আলোচনা কৰা। ৩+১২=১৫

অথবা

(খ) ধ্বনি, বৰ্ণ আৰু উপধ্বনি বুলিলে কি বুজা? এই
তিনিওটাৰে মাজত থকা সম্পৰ্ক আৰু পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰি
এটি আলচ যুগুত কৰা। ৬+৯=১৫

P7/673

(Turn Over)

(2)

২। চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো এটা) :

৫

- (ক) অক্ষৰ আৰু ইয়াৰ প্ৰকাৰ
- (খ) বাক্য স্বাসাঘাত
- (গ) অপিনিহিতি

৩। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ ব্যঞ্জনবৰ্ণৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰি প্ৰতিটো বৰ্ণৰ আদি অৱস্থানত বিবোধ বিচাৰ কৰি দেখুওৱাঁ। লগতে ব্যঞ্জনসমূহৰ প্ৰতিনিধিত্বকাৰী আখৰকেইটাও দেখুৱাবাঁ।

৫+৫+৪=১৪

অথবা

(খ) (১) সন্ধি কাক বোলে? অসমীয়া সন্ধি সম্পৰ্কে লিখাঁ।

(২) অসমীয়া ভাষাত দুটা স্বৰৰ সংযুতি বিষয়ে উদাহৰণৰ সৈতে বুজাই লিখাঁ।

৭+৭=১৪

৪। তলৰ যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে লিখাঁ :

৭+৭=১৪

- (ক) আকৃতি, প্ৰাকৃতি আৰু উপাকৃতিৰ পাৰ্থক্য
- (খ) ৰূপতন্ত্ৰ আৰু ইয়াৰ পৰিসৰ
- (গ) আকৃতিৰ পৰা প্ৰাকৃতি নিৰ্ণয় কৰাৰ প্ৰক্ৰিয়া

৫। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ গঠনৰ সকলো দিশ খবচি মাৰি আলোচনা কৰাঁ।

১৪

অথবা

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ বচন আৰু লিঙ্গ নিৰ্ণয় সম্পৰ্কে একোটকৈ আলচ যুগুত কৰাঁ।

৭+৭=১৪

P7/673

(Continued)

(3)

৬। চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো তিনিটা) :

৪×৩=১২

- (ক) বাক্যৰ অৰ্থগত যোগ্যতা
- (খ) বাক্যৰ আসন্ন অঙ্গ বিচাৰ পদ্ধতি
- (গ) গঠন অনুসৰি বাক্যৰ প্ৰকাৰ
- (ঘ) কৰ্তৃ-ভাববাচ্যৰ বাক্য

৭। চমু উত্তৰ দিয়াঁ :

১×৬=৬

- (ক) অসমীয়া ভাষাত স্বৰৰ দীৰ্ঘ ৰূপ পোৱা যায়নে?
- (খ) *Assamese, Its Formation and Development* গ্ৰন্থৰ প্ৰথম প্ৰকাশৰ চনটো লিখাঁ।
- (গ) 'খাৱন' শব্দটোত কি প্ৰত্যয় যোগ হৈছে?
- (ঘ) সমীভৱনৰ এটা উদাহৰণ দিয়াঁ।
- (ঙ) 'কবিছিলোঁ' ক্ৰিয়াপদটো ভাঙি দেখুওৱাঁ।
- (চ) উচ্চাৰণকৰণে সামৰি লোৱা অঙ্গ দুটাৰ নাম লিখাঁ।

P7—6500/673

6 SEM TDC ASM M 3