

Total No. of Printed Pages—3

6 SEM TDC ASM M 2

2017

(May)

ASSAMESE

(Major)

Course : 602

(ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰাঁ (যি কোনো চাৰি অংশ) : $৩ \times ৪ = ১২$

(ক) ৰিদ্দা নাম নৰস্য ৰূপমধিকং প্রচ্ছন্নগুপ্তং ধনম্ ।

ৰিদ্দা ভোগকৰী যশঃ সুখকৰী ৰিদ্দা গুৰুণাং গুৰুঃ ॥

(খ) পুৰা মহানসমূহি দেৱানংপ্রিয়স প্ৰিয়দসিনো ৰাএণ

অনুদিবসং বহুনি প্ৰাণ সত-সহস্ৰানি আৰভিসু সূপাথায় ।

(গ) ইয়ং ধংমলিপি দেৱানং পিয়েনা পিয়দসিনা লেখিতা হিদা

নো কিছি জীৰে আলভিতু পজোহিতৰিয়ে নো পি সা

সমাজে কটৰিয়ে ।

P7/672

(Turn Over)

(2)

- (ঘ) উটঠানেনপ্পমাদেন সঞ্চেমেন দমেন চ।
দীপং কয়িৰাথ মেধাবী যং ওষো নাভিকীৰতি॥
- (ঙ) অমিঅং পাউঅ-কব্বং পটিউং সোউং অ জে ৭ জানন্তি।
কামসস তন্ততন্তি কুগন্তি তে কহং ৭ লঙ্কন্তি॥
- (চ) বয়ণায়ব গিৰিতকববাই গয়ণং গণং মি বিক্খাই।
জেগহঙ্ক সয়ল সিবিয়ং সো ব্হয়ণ বো সিৰং দেউ॥

২। উল্লিখিত ১নং প্রশ্নৰ তলত আটটনা শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা বাছি
লৈ যি কোনো তিনিটা শব্দৰ সংস্কৃত ৰূপটো লিখা। ৩

৩। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ক্ৰমবিকাশৰ স্তৰ-বিভাজনৰ আভাস
দি মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ বিষয়ে এটি আলোচনা
আগবঢ়োৱা। ৩+১২=১৫

অথবা

(খ) পালি কথাষাৰৰ তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা। পালি ভাষাৰ বিকাশ
সম্পৰ্কে এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা। ৪+১১=১৫

৪। (ক) পালি আৰু প্ৰাকৃতৰ ব্যঞ্জনবৰ্ণসমূহৰ দুখন তালিকা প্ৰস্তুত
কৰি দুয়োটা ভাষাৰ ব্যঞ্জনৰ মাজত থকা মিল-অমিলসমূহ
দেখুৱাই এটি আলচ যুগুত কৰা। ৪+৪+৬=১৪

অথবা

(খ) সংস্কৃত ধাতুৰূপ আৰু পালি ধাতুৰূপৰ বিষয়ে এটি
তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১৪

P7/672

(Continued)

(3)

৫। অসমীয়া ভাষাৰ উত্তৰ সম্পৰ্কীয় প্ৰধান মত দুটা কি কি উল্লেখ
কৰি তোমাৰ মতে কোনটো গ্ৰহণযোগ্য, আলোচনা কৰা। ২+৮=১০

৬। অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশক ৬০ বাণীকান্ত কাকতিয়ে কেইটা যুগত
ভাগ কৰিছে? যি কোনো এটা যুগৰ ভাষাগত বৈশিষ্ট্যসমূহ
উল্লেখ কৰি এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা। ৩+৭=১০

৭। চমু টোকা লিখা (যে কোনো দুটা) : ৪×২=৮

(ক) মধ্যযুগৰ ব্যৱহাৰিক পুথিৰ ভাষা

(খ) 'অকণোদই'ৰ ভাষা

(গ) 'প্ৰহ্লাদ চৰিত'ৰ ভাষা

৮। চমু উত্তৰ লিখা : ১×৮=৮

(ক) 'সিদ্ধ হেমচন্দ্ৰ শব্দানুশাসন' কাৰ ৰচনা?

(খ) অপভ্ৰংশ ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ কোনটো স্তৰৰ ভাষা?

(গ) প্ৰাকৃত ভাষাত প্ৰচলিত 'প্ৰাকৃত' শব্দটোৰ ৰূপ কি?

(ঘ) প্ৰথম সংস্কৃত ব্যাকৰণখনৰ ৰচয়িতা কোন?

(ঙ) 'অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ' গ্ৰন্থখনৰ
ৰচক কোন?

(চ) পালি ভাষাৰ যি কোনো এবিধ সন্ধিৰ নাম লিখা।

(ছ) অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথম ব্যাকৰণখন অসমীয়া ভাষাৰ
বিকাশৰ কোনটো স্তৰত ৰচিত হৈছিল?

(জ) সংস্কৃত 'ৰ' মাগধী-প্ৰাকৃতত কি হৈছে?

P7-6500/672

6 SEM TDC ASM M 2